

Saison Culturelle 2020

Espace
Thalweg

Café Théâtre



CIE LES SOEURS TARTELLINI

« De bouche à oreille »

Nous vous proposons de venir entre amis en famille...Partager une planche de charcuterie, de fromage...Le temps de cette soirée chaleureuse au Café-Théâtre, les soeurs Tartellini feront des escales auprès d'un spectateur privilégié, d'un groupe ou d'un auditoire plus large qui n'aura pas à se soucier du décalage horaire.

Munies d'un globe terrestre et de leurs cordes vocales, les sœurs Tartellini se baladent au milieu du public.

Le répertoire se compose de chants du monde issus des cinq continents essentiellement des chants populaires ou traditionnels qu'elles revisitent avec cœur et fantaisie. Elles forment à elles-deux un véritable ensemble polyphonique, polyglotte et tout-terrain.

Duo vocal
déambulatoire



Infos pratiques

Où ? Café-Théâtre

Pour qui ?

Tout Public

Quand ? Vendredi 14
février 20h

Tarif ? Gratuit*.

* restauration à la
planche payante.

Durée ? 2h

VAGUEMENT LA JUNGLE

« De Mozart à Massive Attack »

Le nouveau spectacle de «Vaguement la Jungle» convoque un univers musical audacieux, conjugué à tous les temps. De Mozart à Massive Attack en passant par Erik Satie, Django Reinhart, Hugues Aufray, Dalida, les Beatles, Led Zeppelin, Vaguement la Jungle, etc... Une guitare, un violon, ces deux musiciens là, mènent précisément et de façon redoutable leur art.

Sur scène ou en rue, un pied dans le patrimoine l'autre dans ce qu'il reste à faire, ce nouveau spectacle nous touche et nous surprend par la (re)découverte de morceaux que nous connaissons tous.

David Vergnaud : Guitare

Pierre Bloch : Violon



Concert

Infos pratiques

Où ? Café-Théâtre

Pour qui ?

Tout Public

Quand ? Samedi
16 mai 20h30

Tarif ? Gratuit

Durée ? 1h30

JE NE VEUX PAS ÊTRE PAYSAN

« Je ne veux pas être paysan »

Coup de cœur de la coordination régionale du Mois du film documentaire en Bretagne.

Prix du public aux Conviviales de Nannay 2018.

Mention du jury Aux Ecrans du Réel (concours premier film), Le Mans 2018.

«Je ne veux pas être paysan» est une affirmation sans appel, celle de mes 20 ans. Violence de la négative, colère initiale, début d'un chemin qui m'amène au long du film à interroger mon rapport à mon père paysan. Une reconquête d'amour, de lien filial, d'estime pour ce milieu, ce travail.

Écrit par : Tanguy Le Cras et Anne Paschetta

Réalisé par : Tanguy Le Cras

Image : Guillaume Kozakiewicz / Son Valentine Gelin /

Montage : Suzana Pedro / montage son et mixage : Thierry Compain

Produit par : Jean-François Le Corre

Projection de film

4

Plaquette café-théâtre 2020



Infos pratiques

Où ? Café-Théâtre

Pour qui ? Public Adulte

Quand ? Vendredi 18 septembre à 20h

Tarif ? Gratuit

Durée ? 1h30

Infos pratiques

Où ? Café-Théâtre

Pour qui ?
A partir de 12 ans

Quand ? Samedi 28 novembre - 20h30



© Philippe Laurençon

Tarif ? Gratuit

Durée ? 40 min

Plaquette café-théâtre 2020

CIRCO AEREO

« Une séance peu ordinaire »

Nous sommes entre attraction foraine et entresort, entre cirque d'objets et mentalisme. Les magiciens sont des gens peu ordinaires. Ils vous saluent et déjà plus rien n'est comme avant, d'un tour de main, ils font surgir l'incompréhensible.

Jani Nuutinen, alchimiste et docteur en sciences occultes, sort de sa valise d'étranges potions et des boîtes mystérieuses... Il s'amuse avec nos sens, avec le hasard et ses dés, dans

des expériences chimiques si dangereuses qu'il risque sa vie chaque soir.

Bonimenteur de foire au léger accent finnois et au regard fin bleu acier, il vous emmène dans le passé où la magie était encore présente dans les esprits au quotidien.

Écriture, mise en scène et interprétation : Jani Nuutinen /
Administration : Nathalie Flecchia
Diffusion : Anaïs Longiéras

Production : Circo Aereo / Co-production : Le Sirque, PNC Nexon Nouvelle Aquitaine.

Avec le soutien de : Direction Régionale des Affaires Culturelles du Limousin

Magie mentale

5



© Philippe Laurençon

Plaquette café-théâtre 2020

Qu'est ce que le Théâtre – Cie Théâtre de l'Ultime

Toutes les enquêtes d'opinion le prouvent : l'art dramatique arrive aujourd'hui en tête des sujets qui inquiètent les français, juste après les attentats terroristes et le réchauffement climatique. Face à cette inquiétude, des professionnels reconnus répondent aux questions que tous se posent :

Comment dépasser l'angoisse de la réservation ?

Faut-il avoir du talent pour devenir spectateur ?

A-t'on le droit de s'endormir ?

Est-ce qu'on peut retirer ses chaussures ?

Quand deux comédiens s'embrassent, est-ce qu'ils mettent la langue ? Etc.



Dans une atmosphère intime et décontractée, « Qu'est-ce que le théâtre ? » vous dit tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur l'art dramatique sans jamais oser le demander.

Au Théâtre de Cordemais : 13€ // 8€ - vente en ligne sur alcordemais.fr ou au 02 40 57 78 09.

Théâtre Humour

Infos pratiques

Quoi ? Théâtre Humour

Pour qui ?
À partir de 12 ans

Durée ? 55 min

Quand ? Samedi 14 mars 2020 à 20h30

Tarifs ? Tarif plein 13 € / réduit 8 €

Où ? Théâtre de Cordemais

Le Bal de mandarine

Rondes, farandoles, danses en couple, quadrille, chasse aux moustiques, funambulisme..., découvrez un répertoire original de chansons à danser pour les enfants de 3 à 103 ans. Les musiciens du groupe interprètent en direct des chansons spécifiquement composées pour faire danser les enfants.

Avant chaque morceau, ils expliquent et / ou montrent les pas ; les paroles reprennent aussi ces explications, ce qui permet aux danseurs d'en suivre aisément le déroulement.

Le bal de Mandarine est avant tout un moment de fête et de convivialité. C'est aussi un moment d'échange et de partage privilégié : on joue, on danse, on rie ensemble.



Bal jeune public

Infos pratiques

Quoi ? Spectacle familial

Pour qui ? à partir de 3 ans

Quand ? Dim. 26 avril à 17h

Où ? Espace Montluc

Tarifs ? 5€ en prévente / 7€ sur place

Durée ? 1h

Renseignements au 02 40 86 97 35

Savenay

La part égale – La D'âme de Compagnie

C'est l'histoire d'une femme... qui déménage ! Il ne lui reste plus qu'à fermer le dernier carton. Et dans le genre, elle aime bien scotcher les clichés pour faire la part des choses. Alors, en attendant de retrouver son chat pour quitter son appartement, elle prend la parole pour dénoncer les préjugés et comportements sexistes. Avec une joyeuse impertinence et un peu de poésie, Chloé Martin joue avec les mots, fait résonner leur sens et leur sonorité et interroge notre société. Et si être un « garçon manqué » c'était également être une « fille réussie » ?

Un spectacle d'humour et d'humour.



Théâtre - humour

Infos pratiques

Quoi ? Théâtre humour

Pour qui ? à partir de 12 ans

Quand ? Vend. 15 mai à 20h30

Où ? Salle Equinoxe.

Tarifs : plein 10 € / réduit 8 € / enfant 4 € / famille 20 €



Café-Théâtre (Espace Thalweg)

Espace Thalweg

44260 MALVILLE

Service Animation et Vie associative

association@malville.fr

02 40 56 09 20

Comment venir ?

Saint-Nazaire = 20 mn / Nantes = 20 mn

Pontchâteau = 15 mn

Parking « Promenade de Thalweg »



Rue de la Merlerie • 44260 MALVILLE

Tel : 02 40 56 42 61 Fax : 02 40 56 04 97

www.malville.fr