

## PROGRAMME DU MONTLUC CINEMA du 04/03/2020 au 31/03/2020

Mercredi 4 mars à 20 h 45, samedi 7 mars à 20 h 45 et dimanche 8 mars à 15 h

### LE PRINCE OUBLIÉ

Réalisé par Michel Hazanavicius, avec Omar Sy, Bérénice Bejo, François Damians

Durée : 1h 41min

Synopsis : Sofia, 8 ans, vit seule avec son père. Tous les soirs, il lui invente une histoire pour l'endormir. Ses récits extraordinaires prennent vie dans un monde imaginaire où l'héroïne est toujours la princesse Sofia, et son père, le Prince courageux. Mais trois ans plus tard, quand Sofia rentre au collège, elle n'a plus besoin de ces histoires. Désarmé, son père va devoir accepter que sa fille grandisse et s'éloigne de lui.

---

Jeudi 5 mars à 20 h 45 (VO) et dimanche 8 mars à 18 h (VF)

### JOJO RABBIT

Réalisé par Taika Waititi, avec Roman Griffin Davis, Thomasin McKenzie, Scarlett Johansson

Durée : 1h 48min

Synopsis : Jojo est un petit allemand solitaire. Sa vision du monde est mise à l'épreuve quand il découvre que sa mère cache une jeune fille juive dans leur grenier. Avec la seule aide de son ami aussi grotesque qu'imaginaire, Adolf Hitler, Jojo va devoir faire face à son nationalisme aveugle

---

Vendredi 6 mars à 20 h 45 et lundi 9 mars à 20 h 45

### LA FILLE AU BRACELET

Réalisé par Stéphane Demoustier, avec Melissa Guers, Roschdy Zem, Chiara Mastroianni

Durée : 1 h 36min

Synopsis : Lise, 18 ans, vit dans un quartier résidentiel sans histoire et vient d'avoir son bac. Mais depuis deux ans, Lise porte un bracelet car elle est accusée d'avoir assassiné sa meilleure amie

---

*Grand Classique*

Mardi 10 mars à 20 h 45 (VO)

### LES CAMARADES

Réalisé par Mario Monicelli, avec Marcello Mastroianni, Renato Salvatori, Bernard Blier

Durée : 2 h 10min

Synopsis : A la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle, dans une fabrique textile de Turin, les ouvriers, soumis à un rythme de travail infernal, voient se multiplier les accidents. Trois d'entre eux entrent en conflit avec le contremaître à la suite d'un nouveau drame. Il est alors décidé, en guise de protestation, que tous partiront une heure plus tôt ce soir-là.

---

Mercredi 11 mars à 20 h 45, vendredi 13 mars à 20 h 45 et dimanche 15 mars à 18 h

### L'APPEL DE LA FORÊT

Réalisé par Chris Sanders, avec Avec Harrison Ford, Omar Sy, Dan Stevens

Durée : ?

Synopsis : Alliant prises de vues réelles et animation, *L'Appel de la forêt* raconte l'histoire de Buck, un chien au grand cœur, dont la paisible vie domestique bascule lorsqu'il est brusquement arraché à sa maison en Californie et se retrouve enrôlé comme chien de traîneau dans les étendues sauvages du Yukon en Alaska, pendant la ruée vers l'or, dans les années 1890.

---

Jeudi 12 mars à 20 h 45 et lundi 16 mars à 20 h 45

## UN DIVAN À TUNIS

Réalisé par Maele Labidi, avec Golshifteh Farahani, Majd Mastoura, Aïcha Ben Miled

Durée : 1h 28min

Synopsis : Après avoir exercé en France, Selma, 35 ans, ouvre son cabinet de psychanalyse dans une banlieue populaire de Tunis. Au lendemain de la Révolution, la demande s'avère importante dans ce pays « schizophrène ».

---

Samedi 14 mars à 20 h 45, dimanche 15 mars à 15 h et mardi 17 mars à 20 h 45

## 10 JOURS SANS MAMAN

Réalisé par Ludovic Bernard, avec Franck Dubosc, Aure Atika, Alice David

Durée : 1h 44min

Synopsis : Antoine, DRH d'une grande enseigne de bricolage, est en passe de devenir le numéro 1 de sa boîte. C'est le moment que choisit sa femme, Isabelle, pour faire une pause et prendre l'air quelques jours pour s'occuper d'elle.

---

## LA PETITE SEANCE

Dimanche 15 mars à 10 h 30 (séance à 3 €)

## LA BOÎTE À MALICE

Réalisé par Koji Yamamura

Durée : 0 h 38min

Synopsis : Si on ouvrait cette boîte à malice... On y trouverait des oiseaux espiègles, un petit chien et ses amis musiciens ou encore un crocodile hirsute qui a mal aux dents... Cinq films d'animation réalisés de 1993 à 1999 : "Une Maison", "Les Sandwiches", "Imagination", "Kipling Junior", et "Quel Est Ton Choix ?"

---

Mercredi 18 mars à 20 h 45, samedi 21 mars à 20 h 45, dimanche 22 mars à 15 h et mardi 24 mars à 20 h 45

## DE GAULLE

Réalisé par Gabriel Le Bomin, avec Lambert Wilson, Isabelle Carré, Olivier Gourmet

Durée : 1h 48min

Synopsis : Mai 1940. La guerre s'intensifie, l'armée française s'effondre, les Allemands seront bientôt à Paris. La panique gagne le gouvernement qui envisage d'accepter la défaite. Un homme, Charles de Gaulle, fraîchement promu général, veut infléchir le cours de l'Histoire. Sa femme, Yvonne de Gaulle, est son premier soutien, mais très vite les événements les séparent.

---

Jeudi 19 mars à 20 h 45 (VO)

## 2040

Réalisé par Damon Gameau, avec Kyan Khojandi, Damon Gameau, Eva Lazzaro

Durée : 1h 32min

Synopsis : Après le succès de *Sugarland*, Damon Gameau s'interroge sur l'avenir de nos enfants : à quoi pourrait ressembler leur futur en 2040 si nous adoptons simplement des solutions déjà disponibles pour le traitement de la nourriture, de l'énergie et de l'éducation ? En parcourant le monde et en s'appuyant sur des experts et des découvertes concrètes, Damon nous projette dans le futur pour la sauvegarde de la planète.

---

Vendredi 20 mars à 20 h 45 et lundi 23 mars à 20 h 45

## MINE DE RIEN

Réalisé par Mathias Mlekuz, avec Arnaud Ducret, Philippe Rebot, Mélanie Bernier

Durée : 1h 25min

Synopsis : Dans une région qui fut le fleuron de l'industrie minière, deux chômeurs de longue durée, ont l'idée de construire un parc d'attraction "artisanal" sur une ancienne mine de charbon désaffectée. En sauvant la mine et sa mémoire, ils vont retrouver force et dignité

---

Dimanche 22 mars à 18 h

Ciné-Concert

### LE MÉCANO DE LA GENERAL

Réalisé par Buster KEATON, Clyde BRUCKMAN, avec Buster Keaton, Marion Mack, Glen Cavender

Durée : 1h29mn

Animation musicale proposée par le groupe amateur Rieb Project (déjà rencontré lors du ciné-concert sur « La maison démontable » en 2018). Les musiciens seront au nombre de 9 : violon, clarinette / Flute sopranino, flûte traversière, accordéon, xylophone, cor d'harmonie, piano, saxophone baryton, + bruiteur

Tarif unique à 5 euros pour tous.

---

Mercredi 25 mars à 20 h 45, samedi 28 mars à 20 h 45, dimanche 29 mars à 18 h

Ciné Gourmand Lundi 30 mars à 15 h (séance à 4 €, version française sous titrée) 

### LA BONNE ÉPOUSE

Réalisé par Martin Provost, avec Juliette Binoche, Yolande Moreau, Noémie Lvovsky

Durée : 1h 49min

Synopsis : Tenir son foyer et se plier au devoir conjugal sans moufter : c'est ce qu'enseigne avec ardeur Paulette Van Der Beck dans son école ménagère. Ses certitudes vacillent quand elle se retrouve veuve et ruinée. Est-ce le retour de son premier amour ou le vent de liberté de mai 68 ? Et si la bonne épouse devenait une femme libre ?

---

Jeudi 26 mars à 20 h 45 (VO) et lundi 30 mars à 20 h 45 (VF)

### DARK WATERS

Réalisé par Todd Haynes, avec Mark Ruffalo, Anne Hathaway, Tim Robbins

Durée : 2h 07min

Synopsis : Robert Bilott est un avocat spécialisé dans la défense des industries chimiques. Interpellé par un paysan, voisin de sa grand-mère, il va découvrir que la campagne idyllique de son enfance est empoisonnée par une usine du puissant groupe chimique DuPont, premier employeur de la région. Afin de faire éclater la vérité sur la pollution mortelle due aux rejets toxiques de l'usine, il va risquer sa carrière, sa famille, et même sa propre vie...

---

Vendredi 27 mars à 20 h 45

FAIS-MOI RIRE



Le Montluc s'associe à la Fête du Court Métrage et vous propose un programme de 8 comédies.  
Durée : 1h28

---

Mardi 31 mars à 20 h 45

### LE CAS RICHARD JEWELL

Réalisé par Clint Eastwood, avec Paul Walter Hauser, Sam Rockwell, Kathy Bates

Durée : 2h 10min

Synopsis : En 1996, Richard Jewell fait partie de l'équipe chargée de la sécurité des Jeux d'Atlanta. Il est l'un des premiers à alerter de la présence d'une bombe et à sauver des vies. Mais il se retrouve bientôt suspecté... de terrorisme, passant du statut de héros à celui d'homme le plus détesté des Etats-Unis. Il fut innocenté trois mois plus tard par le FBI mais sa réputation ne fut jamais complètement rétablie, sa santé étant endommagée par l'expérience.