

PROGRAMME DU MONTLUC CINEMA du 28/05/2025 au 08/07/2025

Mercredi 28 mai à 20 h 45 (VO) et dimanche 1^{er} juin à 18 h (VO)

Tu ne mentiras point

De Tim Mielants, avec Cillian Murphy, Eileen Walsh, Emily Watson

Durée : 1h 38min

Synopsis : Irlande, 1985. Modeste entrepreneur dans la vente de charbon, Bill Furlong tache de maintenir à flot son entreprise, et de subvenir aux besoins de sa famille. Un jour, lors d'une livraison au couvent de la ville, il fait une découverte qui le bouleverse. Ce secret longtemps dissimulé va le confronter à son passé et au silence complice d'une communauté vivant dans la peur.

Jeudi 29 mai à 20 h 45 et lundi 2 juin à 20 h 45

De mauvaise foi

De Albéric Saint-Martin, avec Pascal Demolon, Philippe Duquesne, Herrade Von Meier

Durée : 1h 34min

Synopsis : Un notaire vieille France doit impérativement sauver son château délabré et empêcher le mariage de sa fille avec un golden boy prétentieux. La fortune promise par une comtesse mourante à un jeune artiste bohème, pourrait régler tous ses problèmes. À condition que le futur héritier devienne un bon catholique, et tombe amoureux de la jolie fiancée.

Vendredi 30 mai à 20 h 45

Thunderbolts*

De Jake Schreier, avec Florence Pugh, Sebastian Stan, David Harbour

Durée : 2h 06min

Synopsis : Marvel Studios rassemble une équipe de anti-héros peu conventionnelle : Yelena Belova, Bucky Barnes, Red Guardian, Le Fantôme, Taskmaster et John Walker. Tombés dans un piège redoutable tendu par Valentina Allegra de Fontaine, ces laissés pour compte complètement désabusés doivent participer à une mission à haut risque qui les forcera à se confronter aux recoins les plus sombres de leur passé. Ce groupe dysfonctionnel se déchirera-t-il ou trouvera-t-il sa rédemption en s'unissant avant qu'il ne soit trop tard ?

Samedi 31 mai à 20 h 45 et mardi 3 juin à 20 h 45

Anges & Cie

De Vladimir Rodionov, avec Élodie Fontan, Romain Lancry, Julien Pestel

Durée : 1h 31min

Synopsis : Nous ne pouvons pas les voir. Ils sont toujours à nos côtés sans que nous le sachions. Ce sont nos protecteurs et nos guides... Bienvenue dans le monde des anges gardiens ! Paul et Léa n'auraient jamais dû se rencontrer. Mais depuis, ils sont irrésistiblement attirés l'un par l'autre. Raphaëlle et Gabriel, deux anges que tout oppose, sont obligés de faire équipe pour tout remettre en ordre et empêcher ces deux humains de tomber amoureux. Si les anges échouent, Raphaëlle l'ambitieuse pourra dire adieu à sa promotion d'Archange. Quant à Gabriel le fumiste, il sera déchu et devra passer l'éternité sur Terre. L'enfer...

Mercredi 4 juin à 20 h 45 et dimanche 8 juin à 18 h

Se souvenir des tournesols

Documentaire De Sandrine Mercier, Juan Gordillo Hildago

Durée : 1h 27min

Synopsis : Partir ou rester ? C'est le dilemme d'Anaïs, 17 ans, profondément attachée à son Gers natal dans le Sud-Ouest de la France et à ses amis de la fanfare. Son bac en poche, elle devra quitter sa famille et la vie à la campagne. Au fil de ce dernier été, Anaïs prend conscience de ce qu'elle aime et doit laisser derrière elle : la musique, les fêtes de village, la beauté des champs de tournesols... Mais comment avoir un avenir en pleine « diagonale du vide » ?

Jeudi 5 juin à 20 h 45 et lundi 9 juin à 20 h 45

Un monde merveilleux

De Giulio Callegari, avec Blanche Gardin, Angélique Flaugère, Laly Mercier

Durée : 1h 18min

Synopsis : Dans un futur un peu trop proche où les humains dépendent des robots, Max, une ancienne prof réfractaire à la technologie, vivote avec sa fille grâce à des petites combines. Elle a un plan : kidnapper un robot dernier cri pour le revendre en pièces détachées. Mais tout dérape. Flanquée de ce robot qui l'exaspère, elle s'embarque dans une course-poursuite pour retrouver sa fille et prouver qu'il reste un peu d'humanité dans ce monde.

Vendredi 6 juin à 20 h 45 et samedi 7 juin à 20 h 45

Les Musiciens

De Grégory Magne, avec Valérie Donzelli, Frédéric Pierrot, Mathieu Spinosi

Durée : 1h 42min

Synopsis : Astrid Thompson parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert unique attendu par les mélomanes du monde entier. Mais Lise, George, Peter et Apolline, les quatre virtuoses recrutés pour l'occasion, sont incapables de jouer ensemble. Les crises d'égo se succèdent au rythme des répétitions. Sans solution, Astrid se résout à aller chercher le seul qui, à ses yeux, peut encore sauver l'événement : Charlie Beaumont, le compositeur de la partition.

LA PETITE SEANCE : Dimanche 8 juin à 10h30 (séance à 3 €)

Grandir c'est chouette !

De Irene Iborra, Eduard Puertas, Célia Tocco

Durée : 0h 52min

Synopsis : Avez-vous peur du noir ? Avez-vous déjà lancé une "bouteille à la mer" ? Êtes-vous déjà descendu dans un puits à la recherche de votre destin ? Dans son nouveau programme, La Chouette du cinéma revient vous présenter trois histoires d'enfants qui ouvrent grand leurs ailes !

Les mardis du doc : mardi 10 juin à 20 h 45

Free Tibet encore et toujours

Intervention débat du représentant de l'association Toit du Monde

De Romain De L'Ecotais, Damien Miloch

Durée : 1h 12min

Synopsis : Assistons-nous au dernier règne du Dalai-Lama? Alors qu'il est une icône mondialement respectée, le Dalai-Lama paraît lui aussi menacé, car l'Empire du Milieu semble s'intéresser à sa succession. Nous assistons peut-être au règne du dernier Dalai-Lama, aujourd'hui âgé de 86 ans. Une éventualité qui pourrait traumatiser tout un peuple et éteindre la voix tibétaine. Nous sommes partis à la rencontre de ceux qui font le Tibet d'aujourd'hui et de demain. À travers ce documentaire, nous souhaitons revenir sur l'attitude de l'occident, les racines du conflit, saisir les enjeux, les motifs d'espoir et imaginer le futur de cette nation. Est-il encore possible aujourd'hui de croire en « Free Tibet » ?

Mercredi 11 juin à 20 h 45 et dimanche 15 juin à 18 h

Jeunes mères
Ce film est présenté en Compétition au Festival de Cannes 2025

De Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne, avec Babette Verbeek, Elsa Houben, Janaina Halloy Fokan

Durée : 1h 45min

Synopsis : Jessica, Perla, Julie, Ariane et Naïma sont hébergées dans une maison maternelle qui les aide dans leur vie de jeune mère. Cinq adolescentes qui ont l'espoir de parvenir à une vie meilleure pour elles-mêmes et pour leur enfant.

Jeudi 12 juin à 20 h 45 (VO)

Les Enfants rouges
Interdit - 12 ans avec avertissement

De Lotfi Achour, avec Ali Helali, Wided Dadebi, Yassine Samouni

Durée : 1h 38min

Synopsis : Alors qu'ils font paître leur troupeau dans la montagne, deux adolescents sont attaqués. Nizar, 16 ans, est tué tandis qu'Achraf, 14 ans, doit rapporter un message à sa famille.

D'après une histoire vraie.

Avant Première Vendredi 13 juin à 20 h 45

Avignon

De Johann Dionnet, avec Baptiste Lecaplain, Alison Wheeler, Lyes Salem

Durée : 1h 30min

Synopsis : Comédien en perte de vitesse, Stéphane débarque avec sa troupe au Festival d'Avignon pour jouer une pièce de boulevard. Il y recroise Fanny, une comédienne de renom, et tombe sous son charme. Profitant d'un quiproquo pour se rapprocher d'elle, Stéphane s'enfonce dans un mensonge qu'il va devoir faire durer le temps du festival...mais qui va très vite le dépasser !

Samedi 14 juin à 20 h 45 et lundi 16 juin à 20 h 45

Partir un Jour
Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2025 et en fait l'ouverture.

De Amélie Bonnin, avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon, François Rollin

Durée : 1h 38min

Synopsis : Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurgissent et ses certitudes vacillent...

Mardi 17 juin à 20 h 45 (VO)

Accident domestique
Interdit - 12 ans avec avertissement

De Caye Casas, avec Estefanía de los Santos, David Pareja (II), Claudia Riera

Durée : 1h 29min

Synopsis : Maria et Jesus, jeunes parents mais déjà un peu vieux couple, décident d'acheter une table basse. Jusqu'ici rien d'anormal. Pourtant, lors de la périlleuse phase de montage de la table, une simple vis manquante transformera bientôt leur existence en un véritable enfer.

Mercredi 18 juin à 20 h 45

Ollie

De Antoine Besse, avec Kristen Billon, Théo Christine, Emmanuelle Bercot

Durée : 1h 42min

Synopsis : À 13 ans, Pierre revient vivre à la ferme de son père après le décès brutal de sa mère. Harcelé à l'école, il se réfugie dans sa passion : le skate. Il rencontre Bertrand, un marginal qui cache un passé d'ancien skateur, et qui le prend sous son aile. Ensemble, ils vont tenter de se reconstruire.

Jeudi 19 juin à 20 h 45, dimanche 22 juin à 18 h

Ciné Gourmand Lundi 23 juin à 15h (séance à 4.20 €, version française sous titrée)

La Venue de l'avenir

Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2025

De Cédric Klapisch, avec Suzanne Lindon, Abraham Wapler, Vincent Macaigne

Durée : 2h 04min

Synopsis : Aujourd'hui, en 2025, une trentaine de personnes issues d'une même famille apprennent qu'ils vont recevoir en héritage une maison abandonnée depuis des années. Quatre d'entre eux, Seb, Abdel, Céline et Guy sont chargés d'en faire l'état des lieux. Ces lointains "cousins" vont alors découvrir des trésors cachés dans cette vieille maison. Ils vont se retrouver sur les traces d'une mystérieuse Adèle qui a quitté sa Normandie natale, à 20 ans. Cette Adèle se retrouve à Paris en 1895, au moment où cette ville est en pleine révolution industrielle et culturelle. Pour les quatre cousins, ce voyage introspectif dans leur généalogie va leur faire découvrir ce moment si particulier de la fin du XIXe siècle où la photographie s'inventait et l'impressionnisme naissait. Ce face à face entre les deux époques 2025 et 1895 remettra en question leur présent et leurs idéaux et racontera le sens de : La venue de l'avenir.

Vendredi 20 juin à 20 h 45, samedi 21 juin à 20 h 45 et lundi 23 juin à 20 h 45 (VO)

Mission : Impossible – The Final Reckoning

De Christopher McQuarrie, avec Tom Cruise, Simon Pegg

Durée : 2h 49min

Synopsis : Les nouvelles aventures d'Ethan Hunt, agent du FMI et chef d'une équipe d'agents.

Mardi 24 juin à 20 h 45 (VO)

The Shameless

Interdit - 12 ans

De Konstantin Bojanov, avec Mita Vashisht, Auroshikha Dey, Tanmay Dhanania

Durée : 1h 54min

Synopsis : Dans la nuit, Nadira fuit Delhi après avoir poignardé un policier. Elle se cache dans une communauté de prostituées du nord de l'Inde où elle rencontre Devika, une jeune fille que sa mère veut marier de force. Ensemble, au péril de leur vie, elles décident de se rebeller contre l'institution religieuse et les traditions archaïques pour conquérir leur liberté.

Mercredi 25 juin à 20 h 45 et dimanche 29 juin à 18 h (VO)

The Phoenician Scheme
Ce film est présenté en Compétition au Festival de Cannes 2025.

De Wes Anderson, avec Benicio Del Toro, Mia Threapleton, Michael Cera

Durée : 1h 41min

Synopsis : A l'affiche, Benicio del Toro dans le rôle de Zsa-zsa Korda, l'un des hommes les plus riches d'Europe ; Mia Threapleton dans le rôle de Liesl, sa fille/une religieuse ; Michael Cera dans le rôle de Bjorn, leur tuteur.

Jeudi 26 juin à 20 h 45 (VO)

Hot Milk

De Rebecca Lenkiewicz, avec Emma Mackey, Fiona Shaw, Vincent Perez

Durée : 1h 32min

Synopsis : Par un été étouffant, Rose et sa fille Sofia se rendent à Almeria une station balnéaire du sud de l'Espagne. Elles viennent consulter l'énigmatique docteur Gómez, qui pourrait soigner la maladie de Rose, clouée à un fauteuil roulant. Sofia, jusque-là entravée par une mère possessive, s'abandonne au charme magnétique d'Ingrid, baroudeuse qui vit selon ses propres règles. Tandis que Sofia s'émancipe, Rose ne supporte pas de voir sa fille lui échapper – et les vieilles rancoeurs qui pèsent sur leur relation vont éclater au grand jour...

Vendredi 27 juin à 20 h 45 et samedi 28 juin à 20 h 45

Le Répondeur

De Fabienne Godet, avec Denis Podalydès, Salif Cissé, Aure Atika

Durée : 1h 42min

Synopsis : Baptiste, imitateur de talent, ne parvient pas à vivre de son art. Un jour, il est approché par Pierre Chozène, romancier célèbre mais discret, constamment dérangé par les appels incessants de son éditeur, sa fille, son ex-femme... Pierre, qui a besoin de calme pour écrire son texte le plus ambitieux, propose alors à Baptiste de devenir son 'répondeur' en se faisant passer pour lui au téléphone... Peu à peu, celui-ci ne se contente pas d'imiter l'écrivain : il développe son personnage !

LA PETITE SEANCE : Dimanche 29 juin à 10h30 (séance à 3 €)

Petits contes sous l'océan

De Anastasiya Sokolova, Jakub Kouril, Ursula Ulmi

Durée : 0h 40min

Synopsis : Un programme pour plonger dans les mondes marins... Partez sur les traces d'un célèbre marin, découvrez d'incroyables légendes insulaires, explorez des univers aquatiques merveilleux, vibrez au son de l'océan et faites des rencontres étonnantes à travers ces contes. Un véritable voyage en immersion pour les petits comme les grands !

Lundi 30 juin à 20 h 45 (VO)

Freud, la dernière confession

De Matt Brown, avec Anthony Hopkins, Matthew Goode, Liv Lisa Fries

Durée : 1h 50min

Synopsis : À la veille de la Seconde Guerre mondiale, Sigmund Freud s'est réfugié à Londres, en compagnie de sa fille Anna. Sous l'effet de l'âge et de la maladie, la star mondiale de la psychanalyse s'est changée en un vieillard

aigri et capricieux. Mais la curiosité du professeur est piquée au vif lorsqu'un certain C.S Lewis, romancier et chrétien revendiqué, le mentionne dans l'une de ses publications. Leur rencontre autour de la question de Dieu va tourner au duel...

Mardi 1^{er} juillet à 20 h 45 (VO)

Another End

De Piero Messina, avec Gael García Bernal, Renate Reinsve, Bérénice Bejo

Durée : 1h 58min

Synopsis : Après avoir survécu à l'accident qui a coûté la vie à l'amour de sa vie, Sal ne parvient pas à faire son deuil et ne vit plus que dans ses souvenirs. Sa sœur, Ebe, lui suggère de se tourner vers Another End, une nouvelle technologie qui promet d'atténuer la douleur de la séparation en ramenant brièvement à la vie la conscience de ceux qui sont morts. Sal retrouve ainsi l'âme de Zoé au travers d'une autre femme. Ce qui était brisé semble alors se reconstituer.

Mercredi 2 juillet à 20 h 45 et samedi 5 juillet à 20 h 45

Dragons

De Dean DeBlois, avec Mason Thames, Nico Parker, Gerard Butler

Durée : 1h 56min

Synopsis : Sur la rude île de Berk, où les Vikings et les dragons sont des ennemis jurés depuis des générations, Harold se distingue. Fils inventif mais négligé du chef Stoïck la brute, Harold défie des siècles de tradition en se liant d'amitié avec le dragon Krokmu, une Furie Nocturne. Il va ainsi bouleverser la vie des habitants de l'île.

Jeudi 3 juillet à 20 h 45 et dimanche 6 juillet à 18 h

Différente

De Lola Doillon, avec Jehnny Beth, Thibaut Evrard, Mireille Perrier

Durée : 1h 40min

Synopsis : Katia est une brillante documentaliste de 35 ans qui fait preuve de singularité dans sa manière de vivre ses relations, toutes plus ou moins chaotiques. Sa participation à un nouveau reportage l'amène enfin à mettre un mot sur sa différence. Cette révélation va chambouler une vie déjà bien compliquée.

Vendredi 4 juillet à 20 h 45 et lundi 7 juillet à 20 h 45

Vacances forcées

De François Prévôt-Leygonie, Stephan Archinard, avec Clovis Cornillac, Laurent Stocker, Bertrand Usclat

Durée : 1h 40min

Synopsis : Suite à une erreur de réservation, deux familles que tout oppose, ainsi qu'un éditeur un peu snob et l'influenceuse qu'il souhaite publier, sont contraints de partager une sublime maison de vacances. Le choc des cultures est immédiat, entre habitudes incompatibles et personnalités bien affirmées. Pourtant, malgré les tensions et les quiproquos, ces vacances forcées prennent une tournure inattendue et se révèlent une aventure pleine de surprises et d'éclats de rire.

Lundi 7 juillet à 15 h et mardi 8 juillet à 15 h

Lilo & Stitch

De Dean Fleischer-Camp

Durée : 1h 48min

Synopsis : L'histoire touchante et drôle d'une petite fille hawaïenne solitaire et d'un extra-terrestre fugitif qui l'aide à renouer le lien avec sa famille.

Mardi 8 juillet à 20 h 45 (VO)

Life Of Chuck

De Mike Flanagan, avec Tom Hiddleston, Mark Hamill, Chiwetel Ejiofor

Durée : 1h 51min

Synopsis : La vie extraordinaire d'un homme ordinaire racontée en trois chapitres. Merci Chuck !

Les équipes du Montluc Cinéma vous souhaitent de bonnes vacances.
Elles auront le plaisir de vous revoir à partir du 20 août 2025.