

PROGRAMME DU MONTLUC CINEMA du 02/04/2025 au 29/04/2025

Mercredi 2 avril 20h45 et lundi 7 avril 20h45

Le système Victoria

De Sylvain Desclous, avec Damien Bonnard, Jeanne Balibar, Cédric Appietto

Durée : 1h41

Synopsis : Directeur de travaux, David est à la tête du chantier d'une grosse tour en construction à La Défense. Retards insurmontables, pressions incessantes et surmenage des équipes : il ne vit que dans l'urgence. Lorsqu'il croise le chemin de Victoria, ambitieuse DRH d'une multinationale, il est immédiatement séduit par son audace et sa liberté. Entre relation passionnelle et enjeux professionnels, David va se retrouver pris au piège d'un système qui le dépasse.

Jeudi 3 avril 20h45 (VO)

La Convocation

Tout public avec avertissement

De Halfdan Ullmann Tøndel, avec Renate Reinsve, Ellen Dorrit Petersen, Endre Hellestveit

Durée : 1h57

Synopsis : Lorsqu'un incident se produit à l'école, les parents des jeunes Armand et Jon sont convoqués par la direction. Mais tout le monde a du mal à expliquer ce qu'il s'est réellement passé. Les récits des enfants s'opposent, les points de vue s'affrontent, jusqu'à faire trembler les certitudes des adultes...

Vendredi 4 avril 20h45 et dimanche 6 avril 18h00 (VO)

Mickey 17

Tout public avec avertissement

De Bong Joon Ho, avec Robert Pattinson, Naomi Ackie, Steven Yeun

Durée : 2h 17min

Synopsis : Héros malgré lui, Mickey Barnes se tue à la tâche... littéralement ! Car c'est ce qu'exige de lui son entreprise : mourir régulièrement pour gagner sa vie.

Samedi 5 avril 20h45 et mardi 8 avril 20h45

On ira

De Enya Baroux, avec Hélène Vincent, Pierre Lottin, David Ayala

Durée : 1h 37min

Synopsis : Marie, 80 ans, en a ras le bol de sa maladie. Elle a un plan : partir en Suisse pour mettre fin à ses jours. Mais au moment de l'annoncer à Bruno, son fils irresponsable, et Anna sa petite-fille en crise d'ado, elle panique et invente un énorme mensonge. Prétextant un mystérieux héritage à aller chercher dans une banque suisse, elle leur propose de faire un voyage tous ensemble. Complice involontaire de cette mascarade, Rudy, un auxiliaire de vie tout juste rencontré la veille, va prendre le volant du vieux camping car familial, et conduire cette famille dans un voyage inattendu.

Avant Première : Dimanche 6 avril 15h00

Moon le panda

De Gilles de Maistre, avec Alexandra Lamy, Noé Liu Martane, Yé Liu

Durée : 1h 40min

Synopsis : Tian a 12 ans quand il est envoyé chez sa grand-mère à cause de ses mauvais résultats à l'école. Loin de la ville, dans les mystérieuses montagnes chinoises, il se lie d'amitié en secret avec un panda qu'il nomme Moon. C'est le début d'une incroyable aventure qui va changer à tout jamais sa vie et celle de sa famille.

Mardi 8 avril 15h00

Hola Frida

De André Kadi, Karine

Durée : 1h 22min

Synopsis : C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo !

Mercredi 9 avril 15h00 et vendredi 11 avril 15h00

Dounia, le grand pays blanc

De André Kadi, Marya Zarif

Durée : 0h 51min

Synopsis : Après Dounia et la Princesse d'Alep, les aventures de Dounia, petite fille aux éclats d'étoiles dans les cheveux, se poursuivent dans son pays d'adoption : le Canada. Entourée de ses grands-parents et de son amie Rosalie, elle affronte de nouveaux défis : le froid mordant de l'hiver et une nouvelle culture jusqu'alors inconnue. Plus que jamais, Dounia est convaincue que les battements de son cœur guideront le retour de son père jusqu'à elle...

Mercredi 9 avril 20h45 et vendredi 11 avril 20h45

La Cache

De Lionel Baier, avec Dominique Reymond, Michel Blanc, William Lebghil

Durée : 1h 30min

Synopsis : Christophe, 9 ans, vit les événements de mai 68, planqué chez ses grands-parents, dans l'appartement familial à Paris, entouré de ses oncles et de son arrière-grand-mère. Tous bivouaquent autour d'une mystérieuse cache, qui révélera peu à peu ses secrets...

Jeudi 10 avril 20h45 (VO)

Parthenope

De Paolo Sorrentino, avec Celeste Dalla Porta, Stefania Sandrelli, Gary Oldman

Durée : 2h 17min

Synopsis : La vie de Parthénopée de sa naissance dans les années 1950 à nos jours. Une épopée féminine dépourvue d'héroïsme mais éprise de liberté, de Naples, et d'amour. Les amours vraies, indicibles ou sans lendemain qui vous condamnent à la douleur mais qui vous font recommencer. Le parfait été à Capri d'une jeunesse insouciant malgré un horizon sans issue.

Samedi 12 avril 20h45 et lundi 14 avril 20h45

Ma Mère, Dieu et Sylvie Vartan

De Ken Scott, avec Leïla Bekhti, Jonathan Cohen, Sylvie Vartan

Durée : 1h 42min

Synopsis : En 1963, Esther met au monde Roland, petit dernier d'une famille nombreuse. Roland naît avec un pied-bot qui l'empêche de se tenir debout. Contre l'avis de tous, elle promet à son fils qu'il marchera comme les autres et qu'il aura une vie fabuleuse. Dès lors, Esther n'aura de cesse de tout mettre en œuvre pour tenir cette promesse. À travers des décennies d'épreuves et de miracles de la vie, ce film est le récit d'une histoire vraie, drôle et bouleversante, celle d'un destin incroyable et du plus grand amour qui soit : celui d'une mère pour son enfant.

Mardi 15 avril 15h00

Petite Frousse

De Vlad Bayramgulov, Danny De Vent

Durée : 0h 44min

Synopsis : Un bruit strident, une porte qui claque, une araignée qui tisse sa toile, une ombre inquiétante, la pénombre... Dis, quand est-ce que mes plus grandes peurs deviendront-elles des petites frousses ?

Les mardis du doc : mardi 15 avril à 20 h 45

Lumière, l'aventure continue

De Thierry Frémaux

Durée : 1h 44min

Synopsis : Il y a 130 ans, les frères Lumière inventaient le cinéma. Tout était déjà là, les plans, les travellings, le drame, la comédie, le jeu des acteurs... Grâce à la restauration de plus de 120 vues Lumière inédites, le film nous offre le spectacle intact du monde au début du siècle et un voyage stimulant aux origines d'un cinéma qui ne connaît pas de fin.

Mercredi 16 avril 15h00, vendredi 18 avril 15h00 et dimanche 20 avril 15h00

Blanche Neige

De Marc Webb, avec Rachel Zegler, Gal Gadot, Andrew Burnap

Durée : 1h 49min

Synopsis : Une version en prises de vues réelles du classique Disney "Blanche Neige et les sept nains".

Mercredi 16 avril 20h45 et lundi 21 avril 20h45

Magma

De Cyprien Vial, avec Marina Foïs, Théo Christine, MathN° de Visa 156343 ieu Demy

Durée : 1h 25min

Synopsis : Katia Reiter dirige l'Observatoire Volcanologique de Guadeloupe depuis une dizaine d'années. Elle forme un duo de choc avec Aimé, jeune Guadeloupéen auquel elle transmet sa passion du métier. Alors qu'elle se prépare pour une nouvelle mission à l'autre bout du monde, la menace d'une éruption majeure de la Soufrière se profile. L'île est aux abois et Katia va devoir assurer la sécurité de la population...

Jeudi 17 avril 20h45 et dimanche 20 avril 18h00 (VO)

The Insider

De Steven Soderbergh, avec Michael Fassbender, Cate Blanchett, Tom Burke

Durée : 1h 33min

Synopsis : THE INSIDER est un film d'espionnage haletant qui raconte l'histoire d'un couple d'agents secrets, George Woodhouse et sa femme Kathryn. Lorsque Kathryn est soupçonnée de trahison envers la nation, George doit faire face à un dilemme déchirant : protéger son mariage ou défendre son pays.

Vendredi 18 avril 20h45 et samedi 19 avril 20h45

Les Bodin's partent en vville

De Frédéric Forestier, avec Vincent Dubois, Jean-Christian Fraiscinet, Nelson Monfort

Durée : 1h 35min

Synopsis : Quand Maria Bodin, fermière autoritaire et revêche, et son fils Christian, apprennent qu'une usine de fromage industrielle s'apprête à s'installer dans leur petit village, ils sont prêts à tout pour défendre leur fromagerie artisanale. Du Salon de l'agriculture au désert marocain, ils ne reculeront devant rien pour faire capoter ce projet d'usine : chantage, baston, courses-poursuites, une fois de plus, les Bodin's vont braver tous les dangers pour sauver leurs valeurs et leurs traditions.

Mardi 22 avril 20h45 (VO)

Lire Lolita à Téhéran

De Eran Riklis, avec Golshifteh Farahani, Zar Amir Ebrahimi, Mina Kavani

Durée : 1h 47min

Synopsis : Azar Nafisi, professeure à l'université de Téhéran, réunit secrètement sept de ses étudiantes pour lire des classiques de la littérature occidentale interdits par le régime. Alors que les fondamentalistes sont au pouvoir, ces femmes se retrouvent, retirent leur voile et discutent de leurs espoirs, de leurs amours et de leur place dans une société de plus en plus oppressive. Pour elles, lire Lolita à Téhéran, c'est célébrer le pouvoir libérateur de la littérature.

Mercredi 23 avril 20h45 et samedi 26 avril 20h45

Natacha (presque) hôtesse de l'air

De Noémie Saglio, avec Camille Lou, Vincent Dedienne, Didier Bourdon

Durée : 1h35

Synopsis : Depuis sa plus tendre enfance, Natacha est bien décidée à devenir hôtesse de l'air pour voyager et découvrir le monde. Quand elle se retrouve mêlée malgré elle au vol de la Joconde, elle y voit l'opportunité de réaliser enfin son rêve. Accompagnée d'un steward maladroit, elle traverse la France et l'Italie dans une course-poursuite qui pourrait bien changer sa vie...

Jeudi 24 avril 20h45 (VO)

Vermiglio ou La Mariée des Montagnes

De Maura Delpero, avec Giuseppe De Domenico, Martina Scrinzi, Tommaso Ragno

Durée : 1h 59min

Synopsis : Au cœur de l'hiver 1944. Dans un petit village de montagne du Trentin, au nord de l'Italie, la guerre est à la fois lointaine et omniprésente. Lorsqu'un jeune soldat arrive, cherchant refuge, la dynamique de la famille de l'instituteur local est changée à jamais. Le jeune homme et la fille aînée tombent amoureux, ce qui mène au mariage et à un destin inattendu...

Vendredi 25 avril à 19 h 30

"La Commune présente *La malle aux merveilles*, en clôture de l'atelier théâtre intergénérationnel organisé pendant la saison 2024/2025. Une pièce écrite et mise en scène par Aude Loyer pour neuf enfants et sept adultes."

LA PETITE SEANCE : Dimanche 27 avril à 10h30 (séance à 3 €)

L'Antilope d'or, la renarde et le lièvre

De Lev Atamanov, Yuri Norstein

Durée : 0h 43min

Synopsis : Après le succès du Petit hérisson, un nouveau programme somptueux et envoûtant en papier découpé et dessin animé. De la taïga à la jungle, deux magnifiques incarnations de la force de l'amitié face à l'adversité à savourer dès 3 ans.

- La Renarde et le lièvre d'Yuri Norstein (1973, 12')

- L'Antilope d'or de Lev Atamanov (1954, 31')

Dimanche 27 avril 15h00 et mardi 29 avril 20h45

Le Routard

De Philippe Mechelen, avec Hakim Jemili, Christian Clavier, Michel Blanc

Durée : 1h18

Synopsis : Yann n'a qu'un seul rêve dans la vie : voyager. Alors, quand il entend dire que le fameux guide du Routard recrute des gens pour faire le tour du monde, il se présente immédiatement à l'entretien et se fait embaucher. Sa première mission : Marrakech, 40 adresses à vérifier en 5 jours. Mais Yann a oublié de mentionner un petit détail lors de son entretien : il n'a jamais voyagé de sa vie.

Dimanche 27 avril 18h00

Le Garçon

De Zabou Breitman, Florent Vassault, avec Isabelle Nanty, François Berléand, Damien Sobieraff

Durée : 1h 37min

Synopsis : Tout débute avec les photos d'une famille. Une famille inconnue, qu'on a l'impression pourtant de connaître. Au centre : ce garçon. Qui est-il ? Quelle est son histoire ? Et si chaque individu était aussi le héros involontaire d'un conte ? Une enquête familiale vertigineuse, où réalité et fiction se mêlent jusqu'à se confondre parfois.

Ciné Gourmand Lundi 28 avril à 15h (séance à 4.20 €, version française sous titrée)

Ma Mère, Dieu et Sylvie Vartan

Lundi 28 avril 20h45

Belladone

De Alanté Kavaïté, avec Nadia Tereszkiewicz, Dali Benssalah, Daphne Pataki

Durée : 1h 35min

Synopsis : Dans un futur proche... Sur une île coupée du monde, Gaëlle, 30 ans, prend soin d'un petit groupe de personnes âgées. L'arrivée d'un voilier fait revenir joie et vie sur l'île. Pourtant Gaëlle doute des intentions des voyageurs car les anciens se mettent à mourir les uns après les autres.
